Mónica Aguilar V.



f O Bē asaokma

EXPERIENCIA LABORAL

Curadora, Pedagoga & Gestora Cultural TALLER Y EXHIBICIÓN "SÍMBOLOS DEL RÍO"

2024 - 2025. Creación, gestión y desarrollo del taller "Símbolos del Río" para niños 2024. Concepto curatorial, curaduría, diseño expositivo y gráfico para la muestra colectiva SÍMBOLOS DEL RÍO 2024 - 2025 en el Museo Interactivo de Ciencia. Logística y diseño gráfico de las actividades paralelas a la muestra.

Directora de arte, Curadora & Gestora EXHIBICIÓN "VERTI/ENTES: LOS RÍOS DE QUITO"

2024. Concepto curatorial, curaduría, diseño expositivo y gráfico para la muestra colectiva Verti/Entes: Los Ríos de Quito 2024 en el Centro Cultural PUCE. Logística y diseño gráfico de las actividades paralelas a la muestra.

Monitora de proyectos

CONEQTALAB - CETCIS PUCE

2024. Diseño y mentoría en la ejecución de los proyectos en territorio: Carapungo y Chocó Andino. Apoyo técnico, logístico y administrativo durante la ejecución de cada proyecto en la etapa de preproducción, producción y post-producción. Revisión y cierre de informes. Asistencia en la evaluación del proyecto así como plan de sostenibilidad.

Pedagoga, Curadora y Gestora Cultural TALLER Y EXHIBICIÓN "SAMAYUIO" PARA NIÑOS

2023 - 2024. Creación, gestión y desarrollo de taller de pedagogía visual y sonora para niñ@s de 6 a 12 años de la ciudad y sus pares en el chocó andino. El taller contó con un paseo de vinculación a una vertiente del páramo de Quito, clases de fotografía botánica, telar artesanal con reciclados y sonido para afianzar la experiencia sensorial con el río, resultando en obras visuales y sonoras creadas por l@s participantes. Curaduría, diseño expositivo y montaje de dichas obras al público en Parque Urbano Cumandá.

COMUNICACIÓN VISUAL

Mi objetivo es promover la recuperación del vínculo mental, emocional y espiritual de los seres humanos con la naturaleza para potenciar la convivencia armónica y el bienestar de la sociedad. He creado y puesto en marcha talleres de fotografía contemplativa y botánica junto con trabajo de consciencia sobre la imagen para adultos y niños desde el 2018. Desde el 2022 hasta la actualidad he ofertado mis talleres Fotofilia y Samayuio a colectivos importantes entre los cuales puedo incluir a mujeres víctimas de violencia, guardapáramos y público en general tanto en Quito, Barcelona y Mendoza.

EDUCACIÓN

UNIVERSITAT DE BARCELONA

2022

Posgrado en Pedagogía Visual y Terapéutica de la Imagen. Proyecto FOTOFILIA. Aplicación de técnicas de fotografía artística para el desarrollo y bienestar del ser. Perspectiva humanista. Métodos y estrategias de enseñanza y lenguaje visual.

NODE CENTER, BERLÍN

2019 - 2021

Diplomado en Fotografía Artística Contemporánea. Proyecto SAMAYUIO, EL ESPÍRITU DEL RÍO DE QUITO. Diseño, creación, desarrollo y circulación de proyectos artísticos fotográficos contemporáneos.

INSTITUTO METROPOLITANO DE DISEÑO

2001 - 2005

Tecnología en Diseño Fotográfico. Proyecto QUITO SIN SOMBRA. Formación en diseño gráfico basado en las posibilidades que ofrece las técnicas fotográficas. Desarrollo de proyectos, comunicación visual, diseño web y branding.

W: www.saokma.com
E: hola@saokma.com

Mónica Aguilar V.



f O Bē @saokma

RECONOCIMIENTOS

PUBLICACIÓN ACADÉMICA EN UNAM SAMAYUIO. ESPÍRITU DEL RÍO DE QUITO

2024. Publicación de la investigación de "Samayuio, Espíritu del Río de Quito", en la Red del Agua de la Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM. Impluvium #25, pg. 38. Diciembre.

#BYQUITO SELECCIÓN OFICIAL

SAMAYUIO, ESPÍRITU DEL RÍO DE QUITO

2022 - 2023. Elegido entre los 10 mejores proyectos del año por OEI Ecuador, Secretaría de Cultura de Quito y Trànsit Projectes. Tour de difusión del proyecto por centros culturales importantes de Barcelona y Madrid, España. Marzo, 2023.

IPA SELECCIÓN OFICIAL

SAMAYUIO, ESPÍRITU DEL RÍO DE QUITO

2022. Categoría Analog / Film, Fine Art de los premios IPA Photography Awards. Lucie Foundation. Los Ángeles, USA.

FOTOSEPTIEMBRE SELECCIÓN OFICIAL

SAMAYUIO, ESPÍRITU DEL RÍO DE QUITO

2022.categoría Exhibiciones Digitales, del Festival Internacional de Fotografía de México, Fotoseptiembre. Centro de la Imagen.

FONDO DE PRODUCCIÓN

SAMAYUIO, ESPÍRITU DEL RÍO DE QUITO

2020. Fondo para la creación del mapa en realidad aumentada "Samayuio" otorgado por el Fondo para la Protección del Agua de Quito, FONAG.

FONDO DE PRODUCCIÓN

SAMAYUIO, ESPÍRITU DEL RÍO DE QUITO

2020. Fondo para la creación del catálogo digital "Samayuio" otorgado por el Instituto de Fomento a la Creatividad e Innovación, IFCI del Ministerio de Cultura del Ecuador.

PRENSA

America Vive. Entrevista sobre el trabajo de fotografía terapéutica *Fotofilia*. Febrero 2024. Quito - EC.

RTVE Play Radio. Entrevista sobre *Samayuio*. Abril 2023. Madrid - España.

DEL REVÉS revista de fotografía terapéutica. Publicación del artículo académico *Fotofilia*. Abril 2023. Barcelona - España.

Catálogo Trànsit Projects. Publicación de *Samayuio* entre los mejores proyectos 2023 en Quito. Trànsit Projectes. Abril 2023. Barcelona - España.

Más publicaciones y entrevistas en: https://saokma.com/acerca-de-saokma/prensa/

EXHIBICIONES

VERTI/ENTES: LOS RÍOS DE QUITO, 2024

SAMAYUIO, ESPÍRITU DEL RÍO DE QUITO

En el Centro Cultural de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador.

EXHIBICIÓN ITINERANTE 2023 - 2024SAMAYUIO, ESPÍRITU DEL RÍO DE QUITO

Parte del festival FOTOSEPTIEMBRE, exhibición itinerante por las oficinales zonales de administración del Municipio de Quito.

EXHIBICIÓN INDIVIDUAL 2021 SAMAYUIO, ESPÍRITU DEL RÍO DE QUITO

Sara Palacios Galería, Quito.

W: www.saokma.com
E: hola@saokma.com